

Übersicht hochschulweite Wahlbereiche

Hinweis: Die Modulbeschreibungen dieser Wahlbereiche sind auf der Website der HMT (www.hmt-leipzig.de) im Downloadbereich unter Studiendokumente veröffentlicht. Weitere Informationen zum Angebot der einzelnen Lehrveranstaltungen dieser Wahlmodule im jeweiligen Semester finden Sie im Vorlesungsverzeichnis (<https://www.hmt-leipzig.de/wsgi/vorlesungsverzeichnis>).

Modu-Nr. neu	Titel	Dauer	Credits	Angebot/ Beginn	empfohlen für Bachelor	empfohlen für Master	Einschreibung
WBP 901	Karrieremanagement für freiberufliche künstlerische Tätigkeiten	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WBP 902	Auftrittstraining (Grundlagen)	2	4 CP	jedes Semester	3.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WBP 903	Auftrittstraining [Vertiefung]	1	2 CP	jedes Semester	5.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WBP 904	Bewerbung und Bühnenpräsenz für Orchestermusiker	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WBP 905	Bühnenrecht	1	2 CP	nach Lehrrangebot		1.-4. FS	Moodle
WBP 906	Musikermedizin	2	2 CP	nur Wintersemester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WBP 907	Körperliches und mentales Training für Musiker	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WBP 908	Sprachkurs Italienisch Niveau I	2	4 CP	nur Wintersemester	1.-2. FS	1.-4. FS	Moodle
WBP 909	Sprachkurs Italienisch Niveau II	2	4 CP	nur Wintersemester	3.-4. FS	1.-4. FS	Moodle
WBP 910	Sprachkurs Italienisch Niveau III	2	4 CP	nur Wintersemester	5.-6. FS	1.-4. FS	Moodle
WBP 911	Sprachkurs Französisch Niveau I	2	4 CP	nur Wintersemester	1.-2. FS	1.-4. FS	Moodle
WBP 912	Sprachkurs Französisch Niveau II	2	4 CP	nur Wintersemester	3.-4. FS	1.-4. FS	Moodle
WBP 913	Sprachkurs Französisch Niveau III	2	4 CP	nur Wintersemester	5.-6. FS	1.-4. FS	Moodle
WBP 914	Deutsch als Fremdsprache I	2	4 CP	nur Wintersemester	1.-2. FS	1.-4. FS	Moodle
WBP 915	Deutsch als Fremdsprache II	2	4 CP	nur Wintersemester	1.-4. FS	1.-4. FS	Moodle
WBP 916	Deutsch als Fremdsprache III	2	4 CP	nur Wintersemester	3.-6. FS	1.-4. FS	Moodle
WBP 917	Deutsch als Fremdsprache E1	2	2 CP	nur Wintersemester	1.-2. FS	1.-4. FS	Moodle
WBP 918	Deutsch als Fremdsprache E2	2	2 CP	nur Wintersemester	1.-4. FS	1.-4. FS	Moodle
WBP 919	Konversationskurs Italienisch Niveau I	2	2 CP	nur Wintersemester	1.-2. FS	1.-4. FS	Moodle
WBP 920	Konversationskurs Italienisch Niveau II	2	2 CP	nur Wintersemester	3.-4. FS	1.-4. FS	Moodle
WBP 921	Konversationskurs Italienisch Niveau III	2	2 CP	nur Wintersemester	5.-6. FS	1.-4. FS	Moodle
WBP 922	Phonetik Russisch/ Tschechisch/ Englisch	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WBP 923	Studiotechnik	1	2 CP	jedes Semester		1.-4. FS	Moodle
WBP 924	mentoringArts - Mentoringprogramm zur Berufsvorbereitung	2	4 CP	nur Wintersemester	3.-8. FS	1.-4. FS	über Projektkoordinatorin mArts
WBP 925	Musikalisch-künstlerische Projekte mit Flüchtlingen/Asylbewerbern	1	2 CP	jedes Semester	1.-4. FS	1.-4. FS	Moodle
WBP 999	Individuelle berufsfeldbezogene Qualifizierung	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	
WKV 901	Nebenfach I	2	6 CP	jedes Semester	5.-8. FS	1.-4. FS	online-Portal (Deadline 30.11./31.3. beachten!)
WKV 902	Nebenfach II	2	6 CP	jedes Semester	7.-8. FS	1.-4. FS	online-Portal (Deadline 30.11./31.3. beachten!)
WKV 903	Grundlagen Nebenfach	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WKV 904	Hochschulchor/Kammerchor	1	2 CP	jedes Semester	1.-7. FS	1.-3. FS	siehe Moodle
WKV 905	Opernchor	2	2 CP	nur Wintersemester	1.-8. FS	1.-4. FS	Klass.Gesang/Musikth.
WKV 906	Jazzchor	2	4 CP	nur Wintersemester	5.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WKV 907	Allgemein-musikalische Praxis III [AMP III]	2	6 CP	jedes Semester	5.-8. FS		Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WKV 908	Mitwirkung in großen Ensembles	1	1 CP	nur Sommersemester	1.-8. FS	1.-4. FS	über Fachrichtung
WKV 909	Teilnahme an einem namhaften internationalen (in Ausnahmefällen: nationalen) Wettbewerb	1	4 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	s. Modulbeschreibung
WKV 910	Historische Aufführungspraxis I (Einführungsmodul)	2	4 CP	jedes Semester	1.-6. FS	1.-4. FS	Moodle
WKV 911	Historische Aufführungspraxis II (Theoretisches Vertiefungsmodul)	1	4 CP	jedes Semester	5.-8. FS	1.-4. FS	Gruppe A: Unterrichtspl. Gruppe B: Moodle
WKV 912	Cembalostimmung und -wartung	1	2 CP	nur Wintersemester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WKV 913	Stimmung und Akustik	1	2 CP	nur Wintersemester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WKV 914	Opern-/Oratorienprojekt Alte Musik	1	2 CP	nur Sommersemester	5.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WKV 915	Sprachliche Betreuung des Opernprojekts Alte Musik	1	1 CP	jedes Semester	5.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WKV 916	Bühnenfechten/Bühnenkampf	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WKV 917	Klassischer Tanz	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WKV 918	Grundlagen des Jazztanzes	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WKV 919	Instrumentale Korrepetition/Klavierkammermusik	2	6 CP	jedes Semester		1.-4. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WKV 920	Liedgestaltung	2	6 CP	jedes Semester		1.-4. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WKV 921	Vokale Korrepetition	1	2 CP	jedes Semester		1.-4. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WKV 922	Kammermusik/Klavierkammermusik	1	4 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	siehe Moodle
WKV 923	Liedklasse	1	2 CP	nur Wintersemester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WKV 924	Das Lied im 20. u. 21. Jahrhundert	2	2 CP	jedes Semester	4.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WKV 925	Proben- und Einstudierungstechniken mit Sängerinnen und Sängern	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WKV 926	Transponieren am Klavier	1	4 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WKV 927	Grundkurs Dirigieren	2	2 CP	jedes Semester (Anfänger: nur Wintersemester)	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WKV 928	Dirigierpraktikum	2	2 CP	nur Wintersemester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WKV 929	Dirigierseminar	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WKV 930	Orgelinterpretationskunde	2	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WKV 931	Ensemblespiel Orgel	1	4 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WKV 932	Praxis Neue Musik	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WKV 933	Gegenwartsmusik	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WKV 934	Improvisation	1	2 CP	jedes Semester	5.-8. FS	1.-4. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WKV 935	Gruppenimprovisation	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WKV 936	Stummfilmimprovisation I	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WKV 937	Stummfilmimprovisation II	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WKV 938	Librettostudium Italienisch und/oder Französisch	1	2 CP	jedes Semester	3.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WKV 939	Sprachliche Betreuung eines Opernprojekts der FR Klassischer Gesang/Musiktheater	1	2 CP	je nach Projekt	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WKV 940	Sprachcoaching Italienisch/Französisch	1	1 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WKV 941	Filmmusik	1	2 CP	nur Wintersemester	7.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WKV 942	Vokale Improvisation	2	2 CP	nur Wintersemester	1.-8. FS	1.-4. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)

Übersicht hochschulweite Wahlbereiche

Modu-Nr. neu	Titel	Dauer	Credits	Angebot/ Beginn	empfohlen für Bachelor	empfohlen für Master	Einschreibung
WKV 943	Einführung in Jazzstilistik/Improvisation für Streicher	2	3 CP	nur Wintersemester	3.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WKV 944	Das Instrumentalkonzert – Darstellung des Orchesterparts am Klavier	1	4 CP	jedes Semester	1.-4. FS	1.-4. FS	Moodle
WKV 999	Individuelle künstlerische Qualifizierung	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	
WMP 901	Instrumental- und Gesangspädagogik I [Psychologie]	1	4 CP	jedes Semester	5.-7. FS	1.-4. FS	Moodle
WMP 902	Instrumental- und Gesangspädagogik II [Grundlagen der Pädagogik]	1	4 CP	jedes Semester	5.-7. FS	1.-4. FS	Moodle
WMP 903	Instrumental- und Gesangspädagogik III [Praxis des Gruppenunterrichtens]	1	3 CP	jedes Semester	7.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WMP 904	Elementare Musikpädagogik I [Einführung]	1	2 CP	nur Sommersemester	5.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WMP 905	Instrumental- und Gesangspädagogik IV [musikpädagogische Theorien und Konzepte]	2	6 CP	jedes Semester		2. FS	Moodle
WMP 906	Lehrbefähigung Improvisation I	2	6 CP	jedes Semester	1.-4. FS	1.-2. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WMP 907	Lehrbefähigung Improvisation II	2	6 CP	jedes Semester	3.-4. FS	3.-4. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WMP 908	Fachmethodik Musiklehre/Hörerziehung	2	4 CP	nur Wintersemester	5.-6. FS	1.-2. FS	Moodle
WMP 909	Lehrpraxis Musiklehre/Hörerziehung	2	2 CP	jedes Semester	5.-6. FS	1.-4. FS	Moodle
WMP 910	Theorie des Gesangs II	1	2 CP	nur Wintersemester	3.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WMP 999	Individuelle pädagogisch-didaktische Qualifizierung	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	
WTW 901	Wissenschaftliches Arbeiten	1	2 CP	jedes Semester	5.-7. FS	1.-3. FS	Moodle
WTW 902	Seminar/ Hauptseminar Musikwissenschaft	1	2 CP	jedes Semester	5.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WTW 903	Geschichte der Populärmusik	2	4 CP	nur Wintersemester	1.-8. FS	1.-3. FS	Moodle
WTW 904	Jazzmusikgeschichte	2	4 CP	nur Wintersemester	3.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WTW 905	Liturgik	1	4 CP	nur Wintersemester zweijährlich	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WTW 906	Bibelkunde	1	2 CP	nur Wintersemester zweijährlich	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WTW 907	Hymnologie	2	4 CP	nur Wintersemester zweijährlich	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WTW 908	Seminar Theologie	1	2 CP	nur Sommersemester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WTW 909	Orgelkunde	1	2 CP	nach Lehrangebot	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WTW 910	Komposition/Tonsatz/Instrumentation	1	2 CP	jedes Semester	5.-8. FS	1.-4. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WTW 911	Komposition I	2	6 CP	nur Wintersemester	5.-6. FS	1.-2. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WTW 912	Komposition II	2	6 CP	nur Wintersemester	7.-8. FS	3.-4. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WTW 913	Seminar Komposition	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WTW 914	Komposition Ergänzung	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WTW 915	Grundlagen der Elektroakustischen Musik I	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WTW 916	Grundlagen der Elektroakustischen Musik II	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WTW 917	Elektroakustische Musik	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WTW 918	Elektroakustische Komposition	2	4 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WTW 919	Seminar Musiktheorie	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WTW 920	Werkanalyse	1	2 CP	jedes Semester	1.-4. FS	1.-4. FS	Moodle
WTW 921	Mitteldeutsche Tagung für Musiktheorie und Hörerziehung	1	2 CP	jährlich - nach Termin Tagung	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WTW 922	Gehörbildung M2	2	2 CP	nur Wintersemester	5.-8. FS	1.-4. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WTW 923	Gehörbildung O	2	2 CP	nur Wintersemester	5.-8. FS	1.-4. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WTW 924	Gehörbildung Neue Musik	1	1 CP	jedes Semester		1.-4. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WTW 925	Höranalyse	1	2 CP	jedes Semester	5.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WTW 926	Rhythmus I	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS		Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WTW 927	Orchestrationspraxis	1	2 CP	jedes Semester	5.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WTW 928	Orchestrationsseminar	2	3 CP	nur Wintersemester	5.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WTW 929	Fortgeschrittene Instrumentation	1	3 CP	jedes Semester		1.-4. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WTW 930	Solfège I	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WTW 931	Solfège II	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WTW 932	Jazzharmonielehre	2	4 CP	nur Wintersemester	1.-8. FS	1.-4. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WTW 933	Einführung in die musikalische Akustik	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WTW 934	Musikinformatik	2	4 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WTW 935	künstlerische Produktionen der Gegenwart	1	2 CP	nur Wintersemester	5.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WTW 936	Musik der Welt	1	2 CP	nur Wintersemester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WTW 937	Musikphilosophie/ Ästhetik	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	Moodle
WTW 938	Kultursalon	2	2 CP	nur Wintersemester		1.-4. FS	über FR Komposition/Tonsatz
WTW 939	Veranstaltungen aus Hochschulkooperationen	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	über Fachrichtung
WTW 940	Neue Vertonungen musikalischer Kleinformen zur Liturgie	1	2 CP	jedes Semester	5.-8. FS	1.-4. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WTW 941	Medienübergreifendes Arbeiten	1	3 CP	jedes Semester		1.-4. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WTW 942	Gehörbildung O2	1	2 CP	jedes Semester	7.-8. FS	1.-4. FS	Unterrichtsplanung (Fr. Wolf)
WTW 999	Individuelle musikwissenschaftliche oder musiktheoretische Qualifizierung	1	2 CP	jedes Semester	1.-8. FS	1.-4. FS	

Legende:

WKV	Wahlbereich Künstlerische Vertiefung	CP	Credit Points
WBP	Wahlbereich Berufsfeldbezogene Praxis	FS	Fachsemester
WMP	Wahlbereich Musikpädagogik	FR	Fachrichtung
WTW	Wahlbereich Musiktheorie und -wissenschaft		