

empfohlener Studienablaufplan

(in der Fassung der Modulordnung vom 19. März 2015)

Bachelor Klavier

Modul-Nr.	Modulbezeichnung	Fach	SWS je Semester				CP	Vermittlungsform	Prüfungsform	Bemerkungen
			1	2	3	4				
KL 101	Instrumentaler Hauptfachkomplex I	Hauptfach Klavier	1,5	1,5			39,5	E	T	
KL 112 [MWT 101]	Basismodul Musikwissenschaft Musiktheorie I	Musikgeschichte im Überblick	2	2			2,0	V	MTP	zwei Klausuren
		Musikgeschichte im Überblick	1	1			3,0	Ü		
		Tonsatz	1	1			4,0	G	MTP	mündliche Prüfung
		Gehörbildung	1	1			2,0	G		
		Mobile Fächer*: Instrumentenkunde	2				1,5	V	MTP	mündliche Prüfung
		Formenlehre	2				1,5	V	MTP	Klausur
		Formenanalyse	1				1,5	S	MTP	mündliche Prüfung
		Neue Musik	0,75				1,5	Ü	T	
KL 117	Wahlbereich			x		8,0				
KL 102	Instrumentaler Hauptfachkomplex II	Hauptfach Klavier			1,5	1,5	31,5	E	MP	praktische Prüfung
KL 107	Kammermusik I	Kammermusik			1,5	1,5	8,0	G	T	
KL 110	Fachmethodik Klavier I (alternativ Fachmethodik Klavier II - KL 111)	Fachmethodik Klavier			2	2	3,0	S	T	
		Praxisseminar Klaviermethodik			1	1	3,0	S		
KL 113 [MWT 102]	Basismodul Musikwissenschaft Musiktheorie II	Musikgeschichte im Überblick			2	2	2,0	V	MTP	zwei Klausuren
		Musikgeschichte im Überblick			1	1	3,0	Ü		
		Tonsatz			1	1	4,0	G	T	
		Gehörbildung			1	1	2,0	G	MTP	schriftliche und mündliche Prüfung (U2)
		Mobile Fächer*				x	1,5			
KL 117	Wahlbereich				x	2,0				

empfohlener Studienablaufplan

(in der Fassung der Modulordnung vom 19. März 2015)

Bachelor Klavier

Modul-Nr.	Modulbezeichnung	Fach	SWS je Semester				CP	Vermittlungsform	Prüfungsform	Bemerkungen
			5	6	7	8				
KL 103	Instrumentaler Hauptfachkomplex III	Hauptfach Klavier	1,5				16,0	E	T	
KL 108	Kammermusik II	Kammermusik	1,5				4,0	G	T	
KL 114 [MWT 103]	Vertiefungsmodul Musikwissenschaft Musiktheorie I	Musikwissenschaft	2				1,5	S	MTP	Prüfungsgespräch oder Referat/Hausarbeit
		Tonsatz	1				2,0	G	T	
		Gehörbildung	1				1,0	G	T	
		Mobile Fächer*	x				1,5			
KL 111	Fachmethodik Klavier II (alternativ Fachmethodik Klavier I - KL 110)	Fachmethodik Klavier	2	2			3,0	S	MTP, T	praktische/mündliche und schriftliche Prüfung
		Praxisseminar Klaviermethodik	1	1			3,0	S		
KL 104	Instrumentaler Hauptfachkomplex IV	Hauptfach Klavier		1,5			16,0	E	T	
KL 109	Kammermusik III	Kammermusik		1,5			4,0	G	MP	praktische Prüfung
KL 115 [MWT 104]	Vertiefungsmodul Musikwissenschaft Musiktheorie II	Musikwissenschaft		2			1,5	S	MTP	Prüfungsgespräch oder Referat/Hausarbeit schriftliche und mündliche Prüfung schriftliche und mündliche Prüfung (M1)
		Tonsatz		1			2,0	G	MTP	
		Gehörbildung		1			1,0	G	MTP	
		Mobile Fächer*		x			1,5			
KL 117	Wahlbereich		x				2,0			
KL 105	Instrumentaler Hauptfachkomplex V	Hauptfach Klavier			1,5		20,0	E	T	
KL 106	Instrumentaler Hauptfachkomplex VI	Hauptfach Klavier				1,5	20,0	E	MP	Hauptfachprüfung im letzten Modul
KL 117	Wahlbereich				x		14,0			
KL 116	Bachelorarbeit				x		6,0			

empfohlener Studienablaufplan

(in der Fassung der Modulordnung vom 19. März 2015)

Übersicht der fachrichtungsspezifischen Wahlmodule:

Modul-Nr.	Modulbezeichnung	Empfohlen für	Dauer (Semester)	Work-load
KL 123	Instrumentale und vokale Korrepetition	3. - 6. FS	2	8 CP
KL 124	Klavierkammermusik	1.-2./ 7.-8- FS	1	4 CP
KL 125	Begleitung von Klavierkonzerten	1. - 8. FS	1	4 CP

Spezifische Vorgaben zur Belegung der Wahlmodule (z.B. Wahlpflicht) sind den jeweiligen Modulbeschreibungen und dem Wahlbereichsplatzhalter (KL 117) der Modulordnung Bachelor Klavier zu entnehmen. Im Übrigen können entsprechend diesen Vorgaben auch Wahlmodule aus dem hochschulweiten Wahlmodulangebot belegt werden. Die Modulbeschreibungen sind auf der Homepage der HMT (www.hmt-leipzig.de) im Downloadbereich unter Studiendokumente veröffentlicht.

* - Die Mobilen Fächer können in MWT 101, 102, 103 oder 104 belegt werden. Ein Fach ist je Modul zu wählen. Formenlehre ist zwingend vor Formenanalyse zu belegen.

Legende:

CP Credit Points
E Einzelunterricht
Ex Exkursion
G Gruppenunterricht

K Kurs
MP Modulprüfung
MTP Modulteilprüfung
S Seminar

SWS Semesterwochenstunden
T Testat
Ü Übung
V Vorlesung