

Modul-Nr.	Modulbezeichnung	Fach	SWS je Semester										Lehrform	Prüfungsform	LP		
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10					
31-MUS-5001	Künstlerische Praxis I	Künstlerisches Hauptfach	1	1										E	FP	10,0	
		2 Lehrveranstaltungen: Klavier oder/und Gesang oder/und Anderes Instrument (wenn nicht Hauptfach)	2x0,75	2x0,75											E		
		Schulpraktisches Musizieren	0,5	0,5											E		
		Ensembleleitung		1,5											Ü		
		Ensemblepraxis HS-Chor		2											Ü		
31-MUS-5002	Fachwissenschaft I	Musikgeschichte 1	2											V		10,0	
		Musikgeschichte 2		2										V			
		Einführung in die Musikwissenschaft	2 oder 2											Ü	PVL: Übungsaufgaben		
		Einführung in die Musikpädagogik	2 oder 2											S	Hausarbeit PVL: Referat, Handout		
		Gehörbildung	1	1										Ü			
		Tonsatz	1	1										Ü	Klausur		
31-MUS-5016	Körper - Stimme - Kommunikation (Schulmusik)	Häufige Stimm-, Sprach- u. Sprechstörungen		2 h										V		5,0	
		Aspekte der Sprech-, Hör- und Verstehenstätigkeit im Lehrerberuf, Teil II Rhetorik		2 h										V			
		Sprecherziehung		2x0,5										E	Präsentation PVL: Teilnahme		
		Präsenztraining		1										Ü			
		Bewegungsgestaltung		1,5										Ü			
		Ensemblepraxis HS-Chor		2										Ü			
31-MUS-5003	Künstlerische Praxis II	Künstlerisches Hauptfach			1	1								E	FP	10,0	
		2 Lehrveranstaltungen: Klavier oder/und Gesang oder/und Anderes Instrument (wenn nicht Hauptfach)			2x0,75	2x0,75								E			
		Schulpraktisches Musizieren			0,5	0,5								E			
		Ensembleleitung			1,5	1,5								Ü			
		Ensemblepraxis			2									Ü			
31-MUS-5004	Fachwissenschaft II	Musikgeschichte 3			2									V		10,0	
		Musikgeschichte 4				2								V			
		Fachdidaktische Grundlagen				2								S			
		Tonsatz			1	1								Ü	Klausur		
		Gehörbildung			1	1								Ü	Klausur (M1)		
		Musikdidaktik (IP)			2									IP			
31-MUS-5005	Künstlerische Praxis III	Künstlerisches Hauptfach					1	1						E		10,0	
		2 Lehrveranstaltungen: Klavier oder/und Gesang oder/und Anderes Instrument (wenn nicht Hauptfach)					2x1	2x1						E	FP		
		Schulpraktisches Musizieren					0,5	0,5						E	FP (in der Regel im 5. FS)		
		Ensembleleitung 2x Wahlunterricht					1,5	1,5						Ü			

# empfohlener Studienablaufplan

(in der Fassung der Studienordnung vom 08. Januar 2020)

# Studiengang Staatsexamen Lehramt an Gymnasien Musik

Modul-Nr.	Modulbezeichnung	Fach	SWS je Semester										Lehrform	Prüfungsform	LP		
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10					
31-MUS-5006	Fachwissenschaft IIIa	Fachdidaktik Klassenmusizieren					2							S	Halten und Verteidigen einer Klassenmusizierstunde	10,0	
		Instrumentales Klassenmusizieren					2							Ü			
		Gruppenmusizieren					2							Ü			
		Hospitation					1							H			
		variabel (IP)					2							IP			
31-MUS-5007	Fachwissenschaft IIIb	Musikwissenschaft					2							PS	Hausarbeit PVL: Referat	5,0	
		Tonsatz 2x Wahltonsatz					1	1						Ü			
31-MUS-5014	Schulpraktische Studien II/III	SPS II/III					1 oder 1							S	Präsentation	5,0	
		Schulpraktische Übungen					2 oder 2							SPS	Portfolio		
31-MUS-5008	Künstlerische Praxis IV	Künstlerisches Hauptfach							1	1				E	FP	10,0	
		Schulpraktisches Musizieren							0,75	0,75				E	FP		
		Ensembleleitung 2x Wahlunterricht								0,75	0,75				Ü		FP
		Ensemblepraxis								2					Ü		
		Wahlobligatorische Stunden								3					E/G		
31-MUS-5009	Fachwissenschaft IV	Musikwissenschaft							2					HS	PVL: Referat und Hausarbeit	10,0	
		Historisch-Systematische Zusammenhänge der Musikpädagogik									2			Vs	Klausur		
		Tonsatz 2x Wahltonsatz							1	1				Ü	Klausur		
		Schulspezifisches Musizieren								2				Ü			
		Musikdidaktik (IP)								2				P			
31-MUS-5015	Schulpraktische Studien IV/V	SPS IV/V							1 oder 1					S	Portfolio	5,0	
		Fachdidaktisches Blockpraktikum							2 oder 2					SPS	PVL: Seminarteilnahme		
31-MUS-5010	Künstlerische Praxis V	Ermöglichung schulspezifischen Musizierens										2		Ü	Gestalten und Verteidigen einer Musikstunde	5,0	
		Wahlobligatorische Stunden										2		E/G			
31-MUS-5011	Musikwissenschaft	Musikwissenschaft										2		HS	Hausarbeit PVL: Referat	5,0	
		Analyse										1		S			
		Musikdidaktik (IP)										2		IP			
31-MUS-5012	Musikdidaktik	Musikdidaktik										2		K	Referat mit Thesenpapier	5,0	
		Musikdidaktik (IP)										3		IP			
31-MUS-5013	Musikpädagogisches Forschen	Musikpädagogisches Forschen										3		S	Hausarbeit PVL: Referat mit Thesenpapier	5,0	
		variabel (IP)										2		IP			

### Legende:

E Einzelunterricht  
 FP Fachpraktische Prüfung  
 G Gruppenunterricht  
 H Hospitation

HS Hauptseminar  
 IP Interdisziplinäres Projekt  
 K Kolloquium  
 LP Leistungspunkte  
 PS Proseminar

S Seminar  
 SPS Schulpraktische Studien  
 SWS Semesterwochenstunden  
 Ü Übung  
 V Vorlesung