

Modul-Nr.	Modulbezeichnung	Fach	SWS je Semester				CP	Vermittlungsform	Prüfungsform	Bemerkungen	
			1	2	3	4					
DK 101	Instrumentaler Hauptfachkomplex I	Hauptfach Klavier	1	1			16,0	E	T		
DK 104	Künstlerische Praxis I	Nebenfach Gesang	0,75	0,75			2,0	E			
		Nebenfach Instrument	0,75	0,75			2,0	E			
		Schulpraktisches Musizieren	0,5	0,5			1,5	E			
		Ensembleleitung			1,5		1,5	Ü		MP	
		Ensemblepraxis (Chor)		2			1,0	Ü			
		Gehörbildung	1	1			2,0	Ü			
		Tonsatz	1	1			2,0	Ü		Klausur	
DK 107	Fachwissenschaft I	Musikgeschichte im Überblick	2	2			2,0	V		zwei Klausuren	
		Musikgeschichte im Überblick	1	1			3,0	Ü			
		Einführung in die Musikwissenschaft	2	oder 2			2,0	S		MP, T	
		Einführung in die Musikpädagogik	2	oder 2			2,0	S		Hausarbeit	
DK 118	Körper - Stimme - Kommunikation (Schulmusik Doppelfach)	Sprecherziehung		1			2,0	E		Präsentation	
		Präsenztraining			1		1,0	Ü		MP	
		Bewegungsgestaltung			1,5		1,0	Ü			
DK 110 [05-BWI-01- SEK]	Einführung in die Schulpädagogik und allgemeine Didaktik	Grundlagen der Schulpädagogik und der Allgemeinen Didaktik	2				3,0	V			
		Tätigkeitsfelder, Beruf und Rolle der Lehrkraft	2				3,5	S		MP	
		Lehren und Lernen in der Sekundarstufe	2				3,5	S		Klausur	
DK 111 [05-BWI-02]	Praxis- und Studienfeld Schule (SPS I)	Praxis- und Studienfeld Schule		2			1,5	S		Portfolio	
		Schulpraktische Studien			5		3,5	SPS		MP	
DK 120	Wahlbereich		x				4,0				
DK 102	Instrumentaler Hauptfachkomplex II	Hauptfach Klavier			1,5	1,5	14,5	E		MP	praktische Prüfung
		Kammermusik				1,5	4,0	G		T	
		Fachmethodik Klavier I (alternativ Fachmethodik Klavier II)			2	2	3,0	S		T	
		Praxisseminar Klaviermethodik			1	1	3,0	S			
DK 105	Künstlerische Praxis II	Nebenfach Gesang			0,75	0,75	1,5	E			
		Nebenfach Instrument			0,75	0,75	1,5	E			
		Schulpraktisches Musizieren			0,5	0,5	1,5	E			
		Ensembleleitung			1,5	1,5	2,0	Ü		MP	
		Tonsatz			1	1	2,0	Ü			
		Gehörbildung			1	1	2,0	Ü		Klausur Klausur (M1)	
DK 108	Fachwissenschaft II	Musikgeschichte im Überblick		2	2		2,0	V		zwei Klausuren	
		Musikgeschichte im Überblick		1	1		3,0	Ü			
		Fachdidaktische Grundlagen				2	2,0	S		MP, T	
		Instrumentenkunde			2		1,5	V		mündliche Prüfung	
		Formenlehre				2	1,5	V		Klausur	
DK 112 [05-BWI-03]	Entwicklungspsychologie	Entwicklungspsychologie		1			1,5	V		Portfolio	
		Entwicklungspsychologie		2			3,5	S		MP	
DK 113 [05-BWI-04]	Lernen und Instruktion	Lernen und Instruktion				1	1,5	V		Portfolio	
		Lernen und Instruktion				2	3,5	S		MP	
DK 114 [05-BWI-05]	Bildung und Erziehung in hist., systematischer und int. vergleichender Perspektive	Das Bildungssystem in historischer und systematischer Perspektive				1	1,5	V			
		Bildung und Erziehung in international und interkulturell vergleichender Perspektive				1	1,5	V		MP	
		Bildungssysteme: Forschungsergebnisse in historischer, systematischer und international vergleichender Perspektive				2	2,0	S		Klausur	

Modul-Nr.	Modulbezeichnung	Fach	SWS je Semester		CP	Vermittlungsform	Prüfungsform	Bemerkungen
			5	6				
DK 103	Instrumentaler Hauptfachkomplex III	Hauptfach Klavier	1,5	1,5	11,0	E	MP, T	praktische/mündliche und schriftliche Prüfung
		Fachmethodik Klavier II (alternativ Fachmethodik Klavier I)	2	2	3,0	S		
		Praxisseminar Klaviermethodik	1	1	3,0	S		
DK 106	Künstlerische Praxis III	Nebenfach Gesang	1	1	2,0	E	MP	praktische Prüfung praktische Prüfung praktische Prüfung
		Nebenfach Instrument	1	1	2,0	E		
		Schulpraktisches Musizieren	0,5	0,5	1,5	E		
		Ensembleleitung	1,5	1,5	2,5	Ü		
		Tonsatz	1	1	2,0	Ü		
DK 109	Fachwissenschaft III	Musikwissenschaft	2		3,0	S	MP, T	Hausarbeit mündliche Prüfung
		Formenanalyse	1		1,5	S		
		Neue Musik		0,75	1,5	Ü		
DK 117	Schulpraktische Studien II/III	SPS II/III	1	oder 1	2,0	S	MP	Portfolio mit Präsentation
		Schulpraktische Übungen	2	oder 2	3,0	SPS II/III		
DK 115 [05-BWI-06]	Diagnostik, Förderung, Beratung	Diagnostik, Förderung, Beratung	1		2,0	V	MP	Projektarbeit
		Diagnostik, Förderung, Beratung	2		3,0	S		
DK 116 [05-BWI-07]	Schule als Lern- und Lebensraum	Pädagogische Gestaltung des Lern- und Lebensraums Schule	2		3,5	S	MP	Hausarbeit
		Lern- und Lebensraum Schule als Gegenstand der erziehungswissenschaftlichen Forschung	1		1,5	V		
DK 120	Wahlbereich		x		2,0			
DK 119	Bachelorarbeit			x	10,0			

**Übersicht der fachrichtungsspezifischen Wahlmodule:**

Modul-Nr.	Modulbezeichnung	Empfohlen für	Dauer (Semester)	Workload
DK 121	Instrumentale und vokale Korrepetition	3.-6. FS	1	4 CP
DK 122	Klavierkammermusik	1.-2./ 5.-6. FS	1	4 CP
DK 123	Begleitung von Klavierkonzerten	1.-6. FS	1	4 CP

Spezifische Vorgaben zur Belegung der Wahlmodule (z.B. Wahlpflicht) sind den jeweiligen Modulbeschreibungen und dem Wahlbereichsplatzhalter (DK 120) der Modulordnung zu entnehmen. Im Übrigen können entsprechend diesen Vorgaben auch Wahlmodule aus dem hochschulweiten Wahlmodulangebot belegt werden. Die Modulbeschreibungen sind auf der Homepage der HMT ([www.hmt-leipzig.de](http://www.hmt-leipzig.de)) im Downloadbereich unter Studiendokumente veröffentlicht.

**Legende:**

CP Credit Points  
E Einzelunterricht  
G Gruppenunterricht  
IP Interdisziplinäres Projekt

MP Modulprüfung  
S Seminar  
SPS Schulpraktische Studien

SWS Semesterwochenstunden  
T Testat  
Ü Übung  
V Vorlesung