

## empfohlener Studienablaufplan

(in der Fassung der Modulordnung vom 23. Mai 2013)

Modul-Nr.	Modulbezeichnung	Fach	SWS je Semester				CP	Vermittlungsform	Prüfungsform	Bemerkungen
			1	2	3	4				
KM 201	Kammermusik I	Kammermusik	1,5	1,5			40,0	E	T	
KM 204	Wahlbereich		x				20,0			
KM 202	Kammermusik II	Kammermusik			1,5	1,5	40,0	E	MP	Konzert
KM 203	Masterprojekt					x	20,0		MP	Abschlusskonzert, Programmheftgestaltung und Gespräch

### Übersicht der fachrichtungsspezifischen Wahlmodule:

Modul-Nr.	Modulbezeichnung	Empfohlen für	Dauer (Semester)	Workload
KM 205	Instrumentale Korrepetition/Klavierkammermusik	1. - 4. FS	1	4 CP
KM 206	Liedgestaltung	1. - 4. FS	1	4 CP
KM 207	Vokale Korrepetition	1. - 4. FS	1	4 CP
KM 208	Unterrichtsbegleitung	1. - 4. FS	1	4 CP

Spezifische Vorgaben zur Belegung der Wahlmodule (z.B. Wahlpflicht) sind den jeweiligen Modulbeschreibungen und dem Wahlbereichsplatzhalter (KM 204) der Modulordnung für den konsekutiv künstlerischen Masterstudiengang Kammermusik zu entnehmen. Im Übrigen können entsprechend diesen Vorgaben auch Wahlmodule aus dem hochschulweiten Wahlmodulangebot belegt werden. Die Modulbeschreibungen sind auf der Homepage der HMT ([www.hmt-leipzig.de](http://www.hmt-leipzig.de)) unter dem Menüpunkt → Studien- und Prüfungsordnungen → Masterstudiengänge → Modulordnungen veröffentlicht.

### Legende:

CP Credit Points  
 E Einzelunterricht  
 FS Fachsemester  
 G Gruppenunterricht

MP Modulprüfung  
 MTP Modulteilprüfung  
 SWS Semesterwochenstunden

T Testat  
 Ü Übung  
 V Vorlesung