

HOCHSCHULE FÜR MUSIK



UND THEATER

Elementare Musik- und Tanzpädagogik

Masterstudium

Voraussetzung: Hochschulabschluss mit einem relevanten künstlerischen Hauptfach (insbesondere Instrument, Gesang, Tanz)
Regelstudienzeit: 4 Semester
Abschluss: Master of Music
Studienbeginn: nur zum Beginn des Wintersemesters

»FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY« LEIPZIG

Anforderungen zur Aufnahmeprüfung

- Nachweis der Fähigkeit zum künstlerischen und pädagogischen Handeln vorrangig in Gestaltungsprozessen in der Gruppe
- Nachweis der Fähigkeit zum kreativen sowie handwerklich-technischen Umgang mit den Ausdrucksmitteln Musik - Bewegung - Stimme - Instrument

1. Praxisbezogene Prüfung in der Gruppe

- Schwerpunkte: Bewegung, Perkussion, Stimme, Instrument, darstellendes Spiel.

Unter Anleitung des jeweiligen Fachdozenten sollen allein/mit Partner/in der Gruppe

- handwerklich-technische Fähigkeiten unter Beweis gestellt werden (Übernahme komplexer Bewegungssequenzen und rhythmischer Strukturen, Koordination, Umsetzen von instrumentalen und stimmspezifischen Inhalten in Kommunikations- und Ausdruckssituationen, Notationskenntnisse u. ä.),
- Improvisationsaufgaben eigenständig-kreativ weitergeführt werden.

(Dauer: ca. 90 Minuten)

2. Vortrag von zwei Vokalstücken a capella

- ein Stück nach Wahl, ein Stück nach Vorgabe (wird in der Einladung zur Aufnahmeprüfung mitgeteilt)

3. Präsentation des eigenen künstlerischen Schwerpunktes (wahlweise vokal, instrumental oder tänzerischer Inhalt) in einer Improvisation.

Das Thema der Improvisation wird in der Prüfung von der Prüfungskommission gestellt/vorgegeben.

(Dauer: ca. 10 Minuten)

4. Einzelgespräch

- zu Motivation und Eignung für den Bereich der Elementaren Musik- und Tanzpädagogik

Leipzig, 20.01.2020

Referat für Studienangelegenheiten | IT-Dienste
Hausanschrift: Grassistraße 8, 04107 Leipzig
Postanschrift: Postfach 100 809, 04008 Leipzig
Tel.: 03 41-21 44 622, Fax: 03 41-21 44 624