

Sonntag 31.03. Klassenkonzert Klavierkammermusik

11 Uhr
Kammermusiksaal
Studierende der Klasse Prof. Caspar Frantz

Vorschau April:

Montag 01.04. Gala-Konzert - „Best of“

19.30 Uhr
Großer Saal
Studierende vom Bachelor bis zur Meisterklasse der Fachrichtung Klavier/Dirigieren präsentieren sich

Freitag 05.04. 3. Studioproduktion (Premiere)

19.30 Uhr
Christoph Willibald Gluck (1717-1787) „Orfeo

ed Euridice“ (Parma-Fassung für drei Soprane) Azione

teatrale per musica in drei Akten. Libretto von Ranieri

de' Calzabigi, Musikalische Leitung: **Ulrich Pakusch,**

Regie: Michael Höppner. Mit: **Ayda-Lisa Agwa,**

Soo Yung Lee, Viktorija Narvidaitė, Felicitas

Wrede, Sophia Greiwe, Sebastian Seibert, Joan

Vincent Hoppe, Lucy Hensel, Johannes König.

Karten zu 7,50 EUR, ermäßigt 5,50 EUR,

HMT-Studierende 2,50 EUR

Samstag 06.04. „Love, drugs and Menuett –

oder: Wie erziehe ich meine Eltern“

Bühnenprojekt der Fachrichtung Alte Musik

Johann Sebastian Bach (1685-1750): Kantate „Schweig

stille, plaudert nicht“ / Kaffeekantate (BWV 211), Kantate

„Mer hahn en neue Oberkeet“ / Bauernkantate (BWV

212). Gesangssolisten und Instrumental-ensemble der

Fachrichtung Alte Musik. Bühnenbild und barocke Gestik:

Niels Badenhop, Musikalische Leitung: N.N. Karten zu

10 EUR, ermäßigt 7 EUR, HMT-Studierende 2,50 EUR



M. OELSNER Musikalienhandlung

Gegründet 1860

Inhaber Michael Rosenthal

Noten • Musikbücher • Musikantiquariat

Blockflöten • Klassik - CDs

Bestellservice

Karten für Konzert • Oper • Theater

Sortiment & Versand

Schillerstraße 5, 04109

Leipzig

Tel.: 0341-960 5200 • Fax: 0341-960 5651

Kartenvorverkauf direkt

Telefon 0341-960 5656

e-mail: musik@m-oelsner.de

internet: www.m-oelsner.de

Wenn es nicht extra ausgewiesen ist, haben die Veranstaltungen freien Eintritt. Karten an der Konzertkasse (1 Stunde vor Beginn der Veranstaltung) oder telefonische Kartenreservierung (Mo-Fr 13-15 Uhr) unter 0341 2144-615. Nicht abgeholte Karten gehen 15 Minuten vor Veranstaltungsbeginn in den Freiverkauf. Der Zugang zum Kammermusiksaal (Raum 204), Probesaal (Raum 304) und Großen Saal erfolgt über den Haupteingang in der Grassistr. 8. Veranstaltungshinweise per E-Mail erhalten Sie bei Anfrage an: kbb@hmt-leipzig.de.

Wenn Sie sich für den Freundeskreis der HMT Leipzig e.V. interessieren, finden Sie alle Informationen unter www.hmt-leipzig.de/hmt/friends-sponsors/freundeskreis_hmt

Änderungen vorbehalten. Bitte beachten Sie die aktuellen Informationen in der Tagespresse, die Aushänge in der Hochschule und im Internet unter: www.hmt-leipzig.de. Stand: 29.01.2019. Herausgegeben vom Künstlerischen Betriebsbüro der Hochschule für Musik und Theater Leipzig, Grassistr. 8, 04107 Leipzig, Telefon: 0341 2144-640/641

HOCHSCHULE
FÜR MUSIK UND THEATER
»FELIX MENDELSSOHN
BARTHOLDY«
LEIPZIG



3

KONZERTE / VERANSTALTUNGEN

mdr KULTUR

März 2019



Jürgen Manthey - Geigenbaumeister



Friedrich-Ebert-Str. 77
04109 Leipzig
Tel.: 0341 224 7763
mantheyviolins.de

Öffnungszeiten:
Dienstag bis Freitag
14.00 - 18.00 Uhr
u. n. Vereinbarung

Donnerstag 21.02. **Musikalische Soiree**

17 Uhr
Weißes Haus
Markkleeberg
Raschwitz Str. 11-13
der Hochschule für Musik und Theater Leipzig. Preisträger des Kammermusikwettbewerbs der Hochschule für Musik und Theater Leipzig vom Dezember 2018:
Lipsia Quintet: Anil Büyükkikiz – Klavier, **Hobin Yi** – Violine, **Orkun Pala** – Violine, **Yuchen Tao** – Viola, **Konstanze Pietschmann** – Violoncello
Mozart: Klavierquintett A-Dur KV 414, Ulvi Cemal Erkin: aus Klavierquintett E-Dur, Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44, Clara Schumann gewidmet. Eine Veranstaltung der Stadt Markkleeberg, gefördert durch den Kulturraum Leipziger Raum. Karten zu 6 EUR, ermäßigt 4 EUR an der Konzertkasse. Infotelefon: 0341 3541410

März:

Sonntag 03.03. **MUSICA STUDIORUM**

15 Uhr
Gohliser Schlösschen
Menckestraße 23
Studierende der Hochschule für Musik und Theater stellen sich vor. Klassenkonzert Klavier. Studierende der Klasse Diemar Nawroth. Gemeinschaftsveranstaltung mit dem Freundeskreis „Gohliser Schlösschen“ e.V. Karten zu 10,50 EUR/erm. 8 EUR zzgl. VVK-Gebühr: im Webshop auf www.gohliser-schloss.de, bei CULTON (Peterssteinweg 9), Musikalienhandlung M. Oelsner (Schillerstr. 5) und an der Konzertkasse. Service-Hotline: 0341 / 33 17 36 33 (Mo-Fr 9-17 Uhr)

Sonntag 03.03. **Matineekonzert**

11 Uhr
Großer Saal
zum Orgelkurs für die Bundespreisträger „Jugend musiziert“ im Fach Orgel mit Prof. Martin Schmeding. Gemeinschaftsveranstaltung mit dem Deutschen Musikrat

Dienstag 05.03. **Stage Night**

20.30 Uhr
Jazz Club „Telegraph“
Dittrichring 18-20
Vortragsabend der Fachrichtung Jazz/Populärmusik
Bye, Bye Buddha
Linus Bornheim - Trompete, **Felix Geidel** - Piano, **Florian Müller** - Bass, **Ada Scholl** - Drums

Samstag 09.03. **Clara19 - PODIUM im Schumann-Haus**

18 Uhr
Schumann-Haus
Inselstr. 18
Konzertreihe der Hochschule für Musik und Theater Leipzig. Clara Schumann | Robert Schumann: Liebesfrühling op. 37 u.a. Studierende im Fach Liedgestaltung der Klasse Prof. Alexander Schmalcz stellen sich vor. Veranstalter: Schumann-Verein Leipzig e.V. Karten zu 10 EUR, ermäßigt 5 EUR

Samstag 09.03. **Gastspiel des Schauspielstudios Dresden**

19.30 Uhr
Großer Saal
Traum eines lächerlichen Menschen von Fjodor Dostojewski. Das „Künstlerische Wort“ ist eine Projekteinheit im Rahmen der Ausbildung des Schauspielstudios Dresden der HMT Leipzig. Dostojewskis Traum eines lächerlichen Menschen beschreibt die Lächerlichkeit des Weltzustandes, in dem wir uns befinden, und plädiert für eine Erneuerung des Menschen, damit er sich aus sich selbst befreie. Philipp Lux wird Dostojewskis utopische Erzählung mit den Studierenden in Szene setzen. **Schauspielstudio: Emil Borgeest, Tammy Girke, Claudia Korneev, Lucas Lentens, Marina Poltmann, Paul Wilms.** Karten zu 7,50 EUR, ermäßigt 5,50 EUR, HMT-Studierende 2,50 EUR

Dienstag 12.03. **Klavierabend**

19.30 Uhr
Großer Saal
Gerald Fauth – Klavier
Programm: Franz Schubert: Sonaten D-Dur DWV 850 („Gasteiner Sonate“) und B-Dur DWV 960. Karten zu 7,50 EUR, ermäßigt 5,50 EUR, HMT-Studierende 2,50 EUR

Dienstag 12.03. **Stage Night**

20.30 Uhr
Jazz Club „Telegraph“
Dittrichring 18-20
Vortragsabend der Fachrichtung Jazz/Populärmusik
Linus Bornheim: Hermann Spannenberger - dr, **Leo Bätthe** - p, **Roman Polatzky** - sax, **Linus Bornheim** - trp

Donnerstag 14.03. **Klassenabend der Kontrabassklassen**

19.30 Uhr
Kammermusiksaal
Studierende der Klassen Klaus Niemeier und Prof. Frithjof-Martin Grabner

Freitag 15.03. **Gastkonzert**

19.30 Uhr
Kammermusiksaal
Marc Aurel Quartett (Wien): **Arevik Ivanyan** – Violine, **Konstanze Heinicke** – Violine, **Stephanie Drach** – Viola, **Tristan Feichtner** – Violoncello
Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76/4 „Der Sonnenaufgang“, Alban Berg: Streichquartett op. 3, Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 59/1

Montag 18.03. **Musical: „Das Haus – Die Lüge – Der Streit“**

Dienstag 19.03. Bühnenprojekt des Instituts für Musikpädagogik
Mittwoch 20.03. Mitwirkende: Studierende und Orchester des Instituts für Musikpädagogik mit Band.
Orchesterleitung: **Susanne Blumenthal/Konstanze Beyer**, Projektleitung: **Prof. Uta Ernst**, Regie/Buch: **Frank Leo Schröder.** Karten zu 10 EUR, ermäßigt 7 EUR, HMT-Studierende 2,50 EUR

Dienstag 19.03. **Klassenkonzert Trompete**

19.30 Uhr
Kammermusiksaal
Studierende der Klasse Prof. Guido Segers

Dienstag 19.03. **Stage Night**

20.30 Uhr
Jazz Club „Telegraph“
Dittrichring 18-20
Vortragsabend der Fachrichtung Jazz/Populärmusik
BRAIN: Luke Strange u.a.

Mittwoch 20.03. **Klassenkonzert Violoncello**

19.30 Uhr
Kammermusiksaal
Studierende der Klasse Prof. Peter Bruns

Donnerstag 21.03. **Musikalische Soiree**

17 Uhr
Weißes Haus
Markkleeberg
Raschwitz Str. 11-13
der Hochschule für Musik und Theater Leipzig. Klassenkonzert Klavier. Werke der Klassik und Romantik. Studierende der Klasse Prof. Christian A. Pohl. Eine Veranstaltung der Stadt Markkleeberg, gefördert durch den Kulturraum Leipziger Raum. Karten zu 6 EUR ermäßigt 4 EUR an der Konzertkasse. Infotelefon: 0341 3541410

Freitag 22.03. **Klassenabend Klarinette**

19.30 Uhr
Kammermusiksaal
Studierende der Klasse Prof. Johannes Gmeinder

Samstag 23.03. **Klavier-Duo-Abend**

19.30 Uhr
Grassistr. 8
Probensaal
Raum 304
Klavierduo Inge Rosar & Kirill Monorosi
Eine Veranstaltung der HMT in Kooperation mit dem Internationalen Bachwettbewerb Würzburg. Werke von Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Johannes Brahms und Sergej Rachmaninow

Sonntag 24.03. **Klassenabend Violoncello**

19.30 Uhr
Kammermusiksaal
Studierende der Klasse Prof. Peter Hörr

Sonntag 24.03. **BACH IN DER BOX**

19.30 Uhr
Dittrichring 21
Blackbox, Raum -1.33
Leitung: Prof. Dr. Martin Krumbiegel
„Herr Jesu Christ, du höchstes Gut“ (BWV 113)

Dienstag 26.03. **Stage Night**

20.30 Uhr
Jazz Club „Telegraph“
Dittrichring 18-20
Vortragsabend der Fachrichtung Jazz/Populärmusik
Trio Amore: Nicolas Greiner - Gitarre, **Lukas Growe** - Bass, **Johannes Bode** - Schlagzeug

Mittwoch 27.03. **Klassenabend Horn**

19.30 Uhr
Kammermusiksaal
Studierende der Klasse Prof. Thomas Hauschild

Donnerstag 28.03. **Abschlusskonzert Liedklasse**

19.30 Uhr
Kammermusiksaal
Studierende der Klasse Prof. Alexander Schmalcz

Freitag 29.03. **Sinfoniekonzert**

19.30 Uhr
Großer Saal
Hochschulsinfonieorchester
Leitung: **Matthias Foremny/Studierende**
Solist: **Gabriele Campagna** – Violine
Programm: Moritz Eggert (*1965): Puls (2011) op. 61, Benjamin Britten (1913-1976): Violinkonzert d-Moll op. 15 (Fassung von 1958), Béla Bartók (1881-1945): Konzert für Orchester (Sz 116) (Fassung von 1945). Karten zu 10 EUR, ermäßigt 7 EUR und HMT-Studierende 2,50 EUR

Samstag 30.03. **Klassenabend Violine**

19.30 Uhr
Kammermusiksaal
Studierende der Klasse Prof. Erich Höbarth

Sonntag 31.03. **Klassenkonzert Klavierkammermusik**

11 Uhr
Kammermusiksaal
Studierende der Klasse Prof. Caspar Frantz

Sonntag 31.03. **Sinfoniekonzert**

17.00 Uhr
Großer Saal
Hochschulsinfonieorchester
Leitung: **Matthias Foremny/Studierende**
Solist: **Gabriele Campagna** – Violine
Programm: Moritz Eggert (*1965): Puls (2011) op. 61, Benjamin Britten (1913-1976): Violinkonzert d-Moll op. 15 (Fassung von 1958), Béla Bartók (1881-1945): Konzert für Orchester (Sz 116) (Fassung von 1945). Karten zu 10 EUR, ermäßigt 7 EUR und HMT-Studierende 2,50 EUR