



Bachelorstudiengang Dramaturgie

Mit dem Wintersemester 2024/25 bietet die Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig einen neu konzipierten Bachelorstudiengang Dramaturgie an.

Ziel des Studiums

Das Studium dient als umfassende Vorbereitung auf wissenschaftliche und künstlerische Tätigkeiten im Berufsfeld der Dramaturgie des Theaters, der Musik sowie anderer Medien der darstellenden Kunst und angrenzender Bereiche.

Nach bestandener Bachelorprüfung verleiht die Hochschule für Musik und Theater Leipzig den akademischen Grad „Bachelor of Arts (B.A.)“.

Beruflicher Einsatz

Dramaturg/in für alle Theatergattungen und Medien, Konzertdramaturg/in, Öffentlichkeitsdramaturg/in, Referent/in für Theater und Medien, Kurator/in, Kritiker/in, Kommunikationsagent/in und verwandte Bereiche

Studienbeginn

Zulassungen finden nur zum Wintersemester statt.

Studiendauer

Die Regelstudienzeit beträgt 7 Semester. Das Studium umfasst die übergreifenden Modulgruppen Schnittstelle Dramaturgie, Analyse, Theorie und Geschichte. Ab dem 3. Semester sind Spezialisierungen auf den Gebieten Theater/Performance oder Medien oder Musiktheater/Tanz vorgesehen. Das 4. Semester ist als Praxissemester ausgestaltet, in dem die Studierenden ein externes Praktikum absolvieren sowie ein Hochschulprojekt gestalten. Zu den Lehrveranstaltungsarten zählen Vorlesungen, Seminare und Kolloquien ebenso wie Übungen, Praktika, Exkursionen, Einzelunterricht, Mentorschaft und Hospitanzen bzw. Assistenzen.

Studienvoraussetzungen

Das Studium setzt eine fachrelevante Befähigung und künstlerische Begabung voraus. Ob diese Voraussetzungen erfüllt sind, wird in einer Aufnahmeprüfung ermittelt.

Für die Zulassung zur Aufnahmeprüfung ist außer dem Erwerb der Hochschulreife (Abitur) auch der **Nachweis absolvierter Theater-, Konzert und/oder Medienpraxis** erforderlich. Die jeweiligen Praktika sollten inhaltlich so ausgerichtet sein, dass die Bewerberin oder der Bewerber ihre bzw. seine für das Studienfach der Dramaturgie spezifische wissenschaftliche und künstlerische Eignung erproben kann. Es ist hierfür etwa ein halbes Jahr einzuplanen, das zeitlich nicht zusammenhängend und außerdem nicht zwingend nur an einer Institution absolviert werden muss. Die Praxiserfahrung muss nach der Schulzeit erfolgt und durch Zeugnisse, Verträge o.ä. von der jeweiligen Institution bestätigt sein (Format: pdf).

Aufnahmeprüfung

Sie besteht aus einer Klausur (150 Minuten) und einem mündlichen Teil (ca. 20 Minuten).

Prüfungsgegenstände sind:

- Nachweis der wissenschaftlichen und künstlerischen Ausbildungsfähigkeit in der Analyse ästhetischer Prozesse
- Nachweis des adäquaten Äußerungsvermögens zum Fachgegenstand
- Nachweis der Fähigkeiten im kreativ-analytischen Umgang mit Werken der darstellenden Künste
- Nachweis des Effekts der absolvierten Praxiserfahrung

Antrag zur Teilnahme an der Aufnahmeprüfung

Bitte bewerben Sie sich während des Bewerbungszeitraums über das Online-Bewerbungsportal der Hochschule für Musik und Theater Leipzig (<http://www.hmt-leipzig.de/home/bewerber/online-bewerberportal>).

Leipzig, 14.01.2026

Referat Studienangelegenheiten | Ausländerstudium
Hausanschrift: Grassistr. 8, 04107 Leipzig
Postanschrift: Postfach 100 809, 04008 Leipzig
Tel.: 03 41-21 44 622