



Elementare Musik- und Tanzpädagogik

Masterstudium

- Voraussetzung:* Hochschulabschluss mit einem relevanten künstlerischen Hauptfach (insbesondere Instrument, Gesang, Tanz)
- Regelstudienzeit:* 4 Semester
- Abschluss:* Master of Music
- Studienbeginn:* nur zum Beginn des Wintersemesters

Anforderungen zur Aufnahmeprüfung

- Nachweis der Fähigkeit zum künstlerischen und pädagogischen Handeln vorrangig in Gruppengestaltungsprozessen
- Nachweis der Fähigkeit zum kreativen sowie handwerklich-technischen Umgang mit den Ausdrucksmitteln Musik - Bewegung - Stimme - Instrument

1. Praxisbezogene Prüfung in der Gruppe

- Schwerpunkte: Bewegung, Perkussion, Stimme, Instrument

Unter Anleitung des jeweiligen Fachdozenten sollen allein/mit Partner/in der Gruppe

- handwerklich-technische Fähigkeiten unter Beweis gestellt werden (Übernahme komplexer Bewegungssequenzen und rhythmischer Strukturen, Koordination, Umsetzen von instrumentalen und stimmspezifischen Inhalten in Kommunikations- und Ausdruckssituationen, Notationskenntnisse u. ä.),
- Improvisationsaufgaben eigenständig-kreativ weitergeführt werden.

(Dauer: ca. 60 Minuten)

2. Pädagogisch-künstlerisches Gestalten mit einer Gruppe

- Erarbeiten eines vorbereiteten, selbst gewählten Stückes (Lied, Tanz, Instrumentalstück o. ä.) mit einer Gruppe
- (Dauer: ca. 15 Minuten)

3. Vortrag eines vorbereiteten, selbst gewählten Vokalstückes

Vortrag a capella
(Dauer: ca. 3 Minuten)

4. Präsentation des eigenen künstlerischen Schwerpunktes

- wahlweise vokal, instrumental oder tänzerisch (soweit dieser in den anderen Prüfungsteilen nicht erkennbar wurde)
- (Dauer: ca. 10 Minuten)

5. Gespräch zur Motivation für das Studium

Leipzig, 20.12.2010

Referat für Studienangelegenheiten | IT-Dienste
Hausanschrift: Grassstraße 8, 04107 Leipzig
Postanschrift: Postfach 100 809, 04008 Leipzig
Tel.: 03 41-21 44 622, Fax: 03 41-21 44 624