

empfohlener Studienablaufplan

(in der Fassung der Modulordnung vom 12. Juli 2023)

konsekutiver Master Kirchenmusik [evangelisch | katholisch]

Modul-Nr.	Modulbezeichnung	Fach	SWS je Semester				CP	Vermittlungsform	Prüfungsform	Bemerkungen
			1	2	3	4				
KI 201	Basismodul Künstlerische Kernfächer	Orgel Literatur	1,5	1,5	1,5		18,0	E	T/MTP	praktische Prüfung
		Liturg. Orgelspiel	1	1	1		15,0	E	T/MTP	praktische Prüfung
		Chordirigieren	3	3	3		18,0	E/G	T/MTP	praktische Prüfung
		Orchesterdirigieren	1	1	1		6,0	E	T/MTP	praktische Prüfung
KI 202	Basismodul Ergänzende Fächer	Gesang	1	1	1		3,0	E	T/MTP	praktische Prüfung
		Kinderchor			x		2,0	P	T	
		Klavier <i>oder</i> Cembalo	1	1	1		6,0	E	T/MTP	praktische Prüfung
		Kirchenmusikalische Komposition	1	1			4,0	G	MTP	Komposition und Arrangement
		Partiturspiel	0,5	0,5			2,0	E	MTP	praktische Prüfung
		Chor	2	2	2		3,0	G	T	
KI 213	Gottesdienstpraxis	Gottesdienstpraxis		1			1,0	G	T	
KI 203	Wahlbereich			x			8,0			
KI 204a	Vertiefungsmodul - Schwerpunkt Orgel und Chordirigieren (Wahlpflicht)	Orgel Literatur				1,5	5,0	E	MTP	praktische Prüfung
		Liturg. Orgelspiel				1	5,0	E	MTP	praktische Prüfung
		Chordirigieren				3	5,0	E/G	MTP	praktische Prüfung
KI 204b	Vertiefungsmodul - Schwerpunkt Orgel (Wahlpflicht)	Orgel Literatur				1,5	7,0	E	MTP	praktische Prüfung
		Liturg. Orgelspiel				1	6,0	E	MTP	praktische Prüfung
		Klavier <i>oder</i> Cembalo				1	2,0	E	MTP	praktische Prüfung
KI 204c	Vertiefungsmodul - Schwerpunkt Chordirigieren (Wahlpflicht)	Chordirigieren				3,5	9,0	E/G	MTP	praktische Prüfung
		Orchesterdirigieren				1	3,0	E	MTP	praktische Prüfung
		Gesang				1	2,0	E	MTP	praktische Prüfung
		Chor				2	1,0	G	T	
KI 205	Bildungs- und Vermittlungsbereich	EMP <i>oder</i> Methodik				x	2,0	G	T	
		Theologie				2	1,0	S	T/MTP	mündliche Prüfung oder Belegarbeit
		Musikvermittlung				1	1,0	S		
KI 207	Wissenschaftliche Masterarbeit				x	15,0				

empfohlener Studienablaufplan

(in der Fassung der Modulordnung vom 12. Juli 2023)

konsekutiver Master Kirchenmusik [evangelisch | katholisch]

Übersicht der fachrichtungsspezifischen Wahlmodule:

Modul-Nr.	Modulbezeichnung	Empfohlen für	Dauer (Semester)	Work-load
KI 208	Orgelmethodik	1. - 4. FS	2	2 CP
KI 209	Exkursion	1. - 4. FS	1	2 CP
KI 210	Mitwirkung in Ensembleprojekten	1. - 4. FS	1	2 CP
KI 211	Musikalische und liturgische Praxis Orgel - Thomaskirche	1. - 4. FS	1	2 CP
KI 212	Gemeindepraxis	1. - 4. FS	1	1 CP
KI 214	Musikalische und liturgische Praxis Chor	1. - 4. FS	1	2 CP
KI 215	Musikalische und liturgische Praxis Orgel - Universitätskirche	1. - 4. FS	1	2 CP
KI 216	Musikalische und liturgische Praxis Orgel - Freiburger Dom	1. - 4. FS	1	2 CP
KI 217	Opernchorleitung und Praxis Opernchor	1. - 4. FS	1	2 CP

Spezifische Vorgaben zur Belegung der Wahlmodule (z.B. Wahlpflicht) sind den jeweiligen Modulbeschreibungen und dem Wahlbereichsplatzhalter (KI 203) der Modulordnung Master Kirchenmusik zu entnehmen. Im Übrigen können entsprechend diesen Vorgaben auch Wahlmodule aus dem hochschulweiten Wahlmodulangebot belegt werden. Die Modulbeschreibungen sind auf der Website der HMT (www.hmt-leipzig.de) im Downloadbereich unter Studiendokumente veröffentlicht.

Legende:

CP Credit Points

E Einzelunterricht

G Gruppenunterricht

MP Modulprüfung

MTP Modulteilprüfung

P Praktikum

S Seminar

SWS Semesterwochenstunden

T Testat

Ü Übung

V Vorlesung